

# La ópera:

UVa

## un espectáculo (en) vivo

PROYECTO ÓPERA ABIERTA. VII EDICIÓN

Curso de iniciación a la ópera. 2009-2010

**Retransmisiones (Liceo de Barcelona y Teatro Real de Madrid) 19:30 horas.**

Salón Lope de Rueda. Facultad Filosofía y Letras. Valladolid

**10 de noviembre:** *Król Roger*, de Szymanowsky

**16 de diciembre:** *Il Trovatore*, de Verdi

**16 de marzo:** *La fille du régimen*, de Donizetti

**21 de abril:** *Die Entführung aus dem Serail*, de Mozart

**19 de mayo:** *Der Rosenkavalier*, de Strauss

### Ciclo de conferencias.

**“La ópera y el hechizo de lo extraño” 19:00 horas.**

Edificio rector Tejerina. Aula 3. Sótano 2. Plza. santa Cruz, 6.

**26 de enero:** “Entre lo pintoresco y lo periegético: exotismos y orientalismos en la escenografía lírica”

**9 de febrero:** “Destellos exóticos: del estilo *alla turca* clásico al refinamiento romántico”

**23 de febrero:** “La invención de la Antigüedad en el Romanticismo”

**9 de marzo:** “Universalismo y nacionalismo español en las óperas de Albéniz”

**23 de marzo:** “Lo exótico y lo exótico: *alter ad alterum*”

**30 de marzo:** “La fascinación de lo inescrutable: *Suor Angelica* de Puccini y *Dialogues de Carmelites* de Poulenc”

**13 de abril:** “Exotismo en el imaginario norteamericano: Inventando la cultura negra en *Porgy and Bess*, de George Gershwin (1935)”

**27 de abril:** “La infografía como cuento chino: produciendo *Le Rossinyol* de Stravinsky en DVD”

**4 de mayo:** “Música americana de inspiración oriental: la ópera minimalista”

**11 de mayo:** “Historia del trovador que viajó a Oriente (*L'amour de loin*, de Saariaho)”

**25 de mayo:** “Cruzando culturas: sincretismo en las óperas de Tan Dun”



Organizado por:



Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid



### CRÉDITOS:

Solicitados créditos de libre configuración en todos los centros de la Universidad de Valladolid. Puesto que la concesión de créditos depende de cada Centro, se recomienda contactar, una vez finalizado el curso, con las secretarías de los mismos para informarse de las condiciones específicas de la concesión.

Información e inscripciones:

[www.extensionycultura.uva.es](http://www.extensionycultura.uva.es)