



moda & sinergias 2.0

23, 24 y 25 de mayo de 2013

V curso de moda

Información e inscripción:
musica@fyl.uva.es
<http://www.obtem.org/>
<http://www.musicologiahispana.com/>

Dirección: Victoria Cavia, UVa
 Coordinación: Laura Vegas, Noemí García, OBtem, UVa
 Lugar: Sala de Juntas. Facultad de Filosofía y Letras. Pza. del Campus s/n, Valladolid
 Organiza:



Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid

Aula de Música



Programa

Jueves 23 de mayo

Tarde

16.00 h Presentación. Dña. Victoria Cavia. Prof. Hª y Cª Música. UVa, OBtem

Moda y espacio artístico

16.15 h *La exposición de moda, un reto para la conservación*. Dña. María López Rey. Conservadora-Restauradora de Bienes Culturales

17.30 h *Moda y arquitectura: piel, masa y superficie*. D. Fernando Zapaín. Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos. UVa, OBtem

18.30 h Pausa

19.00 h *Moda y escena: trajes del teatro ruso de vanguardia*. Dña. Miriam Ruiz Íñigo. Profesora de Proyectos Arquitectónicos de la Universidade da Beira Interior, Portugal

20.00 h *Mi carne es mi textil favorito: cuerpo, arte y moda*. Dña. Alicia Serrano Vidal. Licenciada en Historia del Arte

Viernes 24 de mayo

Mañana

Moda y espacio digital

10.30 h *Nuevas perspectivas de la Moda digital*. Dña. Isabel Fernández de Córdoba. Profesional de la comunicación en Moda

12.00 h Pausa

12.30 h *La marca de Moda online: un nuevo reto*. Dña. María González Álvarez. Retail Industry Manager, Google España.

Tarde

Workshop

Moda, Multimedia y Nuevas Tecnologías: Art & Engineering Garage

D. Antonio Cabanelas. Ingeniero audiovisual y consultor. Diseñador de experiencias multimedia para marcas de moda y retail

16.15 h *Sesión 1.-Identificación de recursos profesionales propios: "Mapping your professional resources"*.

18.00 h Pausa

18.30 h *Sesión 2.- Innovación en modelo de negocio: "Successful development retail environments"*

19.45 h Pausa

Moda y espacio gráfico

20.00 h *Imagen de moda e ilustración gráfica*. D. Fernando Zapaín. Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Valladolid, OBtem

Sábado 25 de mayo

Mañana

Moda y espacio gráfico

10.00 h *Balenciaga: topografía, superficie y hueco*. D. Federico Rodríguez Cerro-Profesor de Proyectos Arquitectónicos de la Universidade da Beira Interior, Portugal

11.15 h Pausa

11.30 h *El escaparate: espacios, diseños y tendencias*. D. Luis Barrero y Dña. María Sortino. Máster de Diseño de Interiores de la Universidad de Salamanca

Clausura