



19. Jornadas de Música Popular

13-14-15 marzo 2020

Repertorios tradicionales: recopilación y organización

Tareas y problemas a la hora de abordar la recopilación, la transcripción, el análisis y la clasificación del repertorio popular

PROGRAMA PROVISIONAL

Viernes 13 de marzo – SIMPOSIO (Eresbil/Archivo Vasco de la Música, Errenteria)

10:00 – 10:15	Presentación de las jornadas
10:15 – 12:00	<i>El cancionero galego</i> Antón Santamarina - Dorothé Schubart
12:00 – 12:15	Preguntas
12:15 – 12:30	Descanso
12:30 – 12:50	<i>La música tradicional en el archivo de Eresbil</i> (Eresbil)
12:50 – 13:20	<i>Breve presentación del Cancionero Popular Vasco</i> (Soinuenea)
13:20 – 13:30	Preguntas
14:00 – 15:30	Comida
15:30 – 16:45	<i>El canto popular europeo. Algunos ejemplos</i> Dorothé Schubart
16:45 – 17:00	Descanso
17:00 – 18:15	Debate

Sábado 14 y domingo 15 de marzo (10:00-14:00) en Soinuenea (Oiartzun)

JORNADAS DE TRABAJO MONOGRÁFICAS con Dorothé Schubart

03/14 ***Estilos vocales en el canto europeo y cómo documentarlos en la transcripción***

Comida con el cantante suletino Jean Mixel Bedaxagar

03/15 ***Béla Bartók, A Magyar Népdal: Presentación del cancionero popular húngaro***